日二十二月六年一三九一歷公 日二十二月六年十二國民華中 本報價目 考初的 表 一時(下午年) 市 政府統治下者為限委任官相常職務指委派或委任待遇之各種職員中華民國國民有左列資格之一者得應高等考試茲將該條所列各民無應試資格【二】教育部承認之國外大學獨立學院或專科學校畢業得有發之畢業生無應試資格【二】教育部承認之國外大學獨立學院或專科學校畢業得有發之學業生無應試資格【二】教育部承認之國外大學獨立學院或專科學校畢業得有發生無應試資格【二】教育部承認之國外大學獨立學院或專科學校學業是是一個立政經過過民有左列資格之一者得應高等考試茲將該條所列各民主義。 半年四元五角 電西級西四生 此時事 報四代時 元角 校學生及各文化機關民衆團體之定閱報紙特定優待辦法定報者請 脱 於下一所 號坐 民 版五品日 年年十九元三角 二高一高局案部年中二初 科年文 刊 本報 例 英 每 普 寸 方 通 華民國二十年六月十六 日至半月三元五角 日日 n至七日二元五角 口至三日一元五角 The North China Press Peiping 城內 簡章兩索即寄 簡章兩索即寄 致 第 加洋寄三 十七百六第 報名:自本日起至六月二時間:自七月一日起每員提出問題試學之總相 (二)講師:士 費角 枚二十元銅合份每售零張大三日今 封 D. 號 Ti. 東三三五五 上日 変すり 面 普 八八五一 〇三四四 局東 部 輯 編 話電 通 加 地 治 位元 三討每太 號掛報電 護 青雲 一三日起 (五)筑 武昌(三)報 (五)簡章向本校第二院(景山東海)註冊都索取函索(三)報名北平自七月六日起至九日止(四)考期北平法三院一年級生及三三年級轉學生(二)考試地點北法三院一年級生及二三年級轉學生(二)考試地點北法三院一年級生及二三年級轉學生(二)考試地點北 國 為之特創辦人事以提倡品 閣 創 野 保安公獨穩充 人壽 民 儲 舊 話 球部 全開立健實 金寫 储金之運用與其他以十萬元為準備金購置可靠高保險於儲蓄茲定保障辦法如左畜鞏固社會經濟為職志凡有助於羣衆 北親等新生 受組每儲以 會 儲織 層在 樓二 止日 議 學科教 平北 查 處品售兆京 款 為 决 他靠 外 儲法 衆生聚教養上之需要者必盡力 電話東局一七六 簡章索索中學小程度及初中一二 簡章索索 中學 暑期學校 布存證 廊 東地大期暑 券 程 戸 啟別特 房 款交 日 名報 議 頭 殷 健 開 第三第二年高中中 實 期試 ★顧保辨 始 各 章簡 寄即索函 案 問障理次理管 **址校** 胡煤東 同渣單 下。 拉斯斯 招 上 生 女 男

宫機玩及低十號 門日有書價間韓口期年籍額工宅 三旗

何應欽俟蔣到後即赴前

一期星

過湯轉南昌 調何應欽,

發決取議全此在陳圖白 展定廣,軍陰以提獨崇 之待東此担謀號出立禧

根八之議任, 召各之,

北 有小車站青錐子,該 有小車站青錐子,該 十時,突來土區 中時本報天津 子,該 子,該

明春。 ・十一日下午・1 ・中では、 ・中では、 ・中では、 ・中では、 ・中では、 ・中では、 ・中では、 ・ででは、 ・ででは、 ・ででは、 ・ででは、 ・ででは、 ・ででは、 ・ででは、 ・ででは、 ・ででは、 ・では、 ・では

十日)由平漢線開到五列車,即赴贛待命,開任務地一十日)由平漢線開到五列車,即赴贛待命,開任務地一人上海二十一日國聞社電》蔣升任六師長趙觀濤兼第八軍軍長,並轄第十四人上)時由潢川到漢,候關何成溶陳要公後再返防,提振漢。 一人長沙二十一日國聞社電》蔣升任六師長趙觀濤兼第八軍軍長,並轄第十四人上)時由潢川到漢,候關何成溶陳要公後再返防,提振漢。 效(十九日) 本族負責指揮郴柱區暨永衡區團隊,大舉團則,不難消滅。 一人長沙二十一日國聞社電》蔣升任六師長趙觀濤兼第八軍軍長, 並轄第十四人 英旅負責指揮郴柱區野永衡區團隊,大舉團則,不難消滅。

詳社禁立縣

此有防八均軍,築短相結之,筆,張實張,十軍,

在中央飯店, 留但解,海已藏 ,班際經西擬糾 即禪蒙費藏定紛

外上,該處地勢邊僻,於前(二十)晚 一十,該處地勢邊僻,於前(二十)晚 一十,該處地勢邊僻,於前(二十)晚 一十,該處地勢邊僻,於前(二十)晚 一十)晚 一十)晚 一十)晚 一十)晚 一十)晚 一十)晚 一十)晚 ,直 據達

緒可

慶萬縣所樂飛機場及設備已告就緒中九時本報專電] 滬蓉航線,業可即一直通重慶

度行金本位,第一步統一幣制 以東京二十一日下午十時二十分本報專電」財政部對 財事功。此項委員會以三人組織之, 另門外國幣制專家 於項為則,成立期未定,關於造幣,已由財部委美 會計劃,組全國幣制委員會主持,以期切 世末爾設計委員會別三人組織之, 另門外國幣制專家 於項為則, 定將根據 一條制, 定將根據 金該國 定禪 。項鑄 鑄製

项此稱九巴 班行班 康 秘署禪 長,為

日北充平購朱平 內內段沈局委雲 來路氏總員, 下

一情經各交 對形濟界後今 對形濟界後今 對,絕代援展 日加亦書命

日如交表會一

保該站 津各 已近 派四

籌

兵前往鎮剿 云。懇請派兵

戀財大次物猜至使 窮力好粤之忌粤為 城資機省较,柱己 战張是結時者作一 路柱聯柱不所,切

、助會實獪已此助 排,,行,為大, 個則於勾無識合故

十九日)由長沙來吉鴻昌 效(十百鴻昌 效(十

匪在邵武光澤一

,總部昨合王育

電知錦州羅路的

,本商,,營叔電組 已坐務總經主藩 死鎮事部費任語十紀 元末東東,之須持縣余工辦,之、已二 版去置當剿匪第兩談靖七級 武,仍無後人七相 一。者者現良在文長會作理已工清畢步底則其地,徒二步,事日靖武

確韓唐組尚任際安 暫 逃旅靖穢未潼處二

不至有駐着,,路 確楊警西,以楊總

赤

他長援行奉關長十不歸

界

可稱為其是 紐再胡 政治動作 种为之股票市場者甚屬可修行繼續 支付,以與全日佛總統宣布,彼日 得更 列也 强之 更或可作為蕭條之急救劑 英國英倫銀 態各已 ,此新開流 , が 対 之 帰り と 界 列 强 行長前次之訪 美國 時息, 對 美 股票取

断為必然,

電

延

期

0 -

电】美國將準備襄助歐洲解决其召集國內會議,討論和召集國內會議,討論和 對洲如 0) 現佛 0 以暫 列強以外別別別 補延其緩 缺, 然此乃於 加同强 **時別為德國** 助時可 **广大選將屆之時** 別贊同,因戰略 。期以 暫停許 各黨所裹足 日益與大 著 同賠 H 時欵

則一已前種有 之熱對 反烈德 劉合計 戰作割 《债削减,現在亦必考度正之精神。 長已領 現在亦必考慮 現到會 | 國會 其修改甚或削 歐之駐 ,唐語,, 令面算業扎砲十該韓內久指峙據 謹城,並俘張逃,成,火六匪旅克,揮等汝

報日北華

大國體大 學減波與一但許紐更期約通認使 華事拉胡華美多約欲限

將定為一

有有省亦上報當縣求仍東本級刻,匪為,,劃,清,級訪滬張上三三各須做告地視一須時來靖即現思匪充見除必鄉第靖之,之海張校

三三各須做告地視一須時來靖即現思 匪充見除必知第項之,之內水水分分縣有去,長察勢在期此事在剿,,為軍,須,一事於記江通之之,確,即官、永實,項宜繼匪必 是民到縣有江為於云江 首之一二工切對為等並逸際然清中續工須以是民到縣有江為於云江 首左,作之於畢,告,上為鄉最清作注欲軍則多除各匪分,蘇月江本,在未已了鄉事勿各上繼敵工重鄉,重東北剿係邸江本,在主持官,僅縣來續底作要中早第水 隊收屬進縣,為據級十蘇滬一主大時,

約約蘇,質上及各以,結,爲,作清出械人可衆爲理蘇,來辦

人詞務塞,店者赴同秘係如及暄惟投於三滋書 京下等以風吳時飯到中令……令祭祭復一濡城日辰國 起吳,此盛氏許店藩宣上於員,藩。,林即代馬,,聞城程氏茲次耳丰,休下部午十吳國陽 沈憲赴蔣(下哿肚作,談記來,采特息車秘七八鐵府通 瑞祖平致二半(電子) 程氏茲次耳丰,休下部午十吳國陽,談記來,采特息車秘七八號府通

問量思現在粤廣為藩元二爾本已藩午養司張廷事及面曾 橋漁條漁業,與伊興滯乏,,之年據水甲綫我關年中日內 ,,規業稅方國始,漁組海實巨水最產於綿國國來央前南 極組則定用,能民,食業織匪因,產近品各長江民改廣派京 辦織辦,鹽已有互千品之,擾捐殊輸海可國數河生進播荐十

大海業作利,未在議,急海盈激,乎地之迄其我船台禁都為,他各就便進禁中謀權尺昂全沿,多廣侵國拖侵禁以限以山國國宣行止日救漁,反國海近,東漁沿網漁上 三,法之所際布交,條濟業本對民七年初,區海, 海面理助取通,涉經約,兩部,衆省深以總域侵及里各言,之例今,决,曾被成文以,入大共,漁手為國,查自上日因議向根侵立電及無我連有北,提 準領當一衛關可事照國據害之往機不國台二自由網

,則杜輪,沒,航,時劃于,化經附能資豐底方遠,護 匪有,效立决任業江劃為 融摘形共品所其異,論於聲法實,云係,一所形自途不能否對明接電談意查地管央表長,國界,之知性傳他,法,中明科際請,學與節偏,所旅相斷如此悉得該,,與政委請不卜自聞人未前,和係法蓋國顯法,學,尊又者中,祖使難行通定報亦,覆團自昨象府員制滿安中肚士便,故平軍國該及係科近考其重法,國因,館免,之,紙未且電詢見據,保會止,嚴國云

古省漁

爲

完四

漁業

專

爲

參會即代人决商令,令議者各情分團代傳,病利 加,催表,,會速至迅,至縣形令呈表閱發民商 ,查遢留主通代回又速其少市,各請郭案変,運

希能巡制不規被至之宣內 望建洋,知定並一演言柏 世造在只其,力九講,林 人半內可是據言三法正月 明數,修何德德五海最二 其,再造用陸國年長五海 其法由軍心長此間 三十 象海本艦,宣項修,法日意 云長年四按稱建造德國亞細亞相與 (東京) 云長年四按稱建造德國亞 相間舊德任實艘政會陸報不法,有之意為,策計軍我不大以者建發破輕,論總告能能是,第一次 ,四確海不凡巡括海,

海 完艘無軍實賽洋有軍令 全軍一政之爾艦在預日 不艦隻策報和八由算餐 確,輕被告約艘本案表 , 只體限, 之, 年時一

度敦哩分豪敦門林準年决門 打羅,到克羅倫宣備島定紙 數時三飛 家间排 過前十往 豪紀地 克錄 豪分分馬 氏云安 克又鐘, , 。置 在到飛上歐倫駛午 已。 成

洲敦九十

會,百時

數倫英十

功

其

加,

者,局

友方事副練駐銜如順處聞

婦瑪黨原子女爾為因之 云銀長 政之敵為選 0行, 店打 治運耳事舉

時粤之即 力,期即滅此 摩邦阿索特里

談於况 至黨觀

此內察 , 設,

記法 者圓切

乃滿問 與解題

辭决, • 公無於緒君 理論南民所 ,何京誼述 以事及先, 求, 北生則 質必平,該 際須各當團

驻台耳及,告長

,算界必之 始重, 早中 為其總行國

原

防

改

組

派

盜

共

產

理

論

的

反

宣

傳

THE FAST COLOUR SHOP 349 HATAMEN STREET PEIPING CHINA

駕綉色綢西種本 臨物鮮衛各新號 心脏出艷生國式特 學號無定絲定綢派 方一價紗購緞專 震知不底現多絨員 也各有宗花洋杭 界女到明布探 士子齊星疋辦 媛挑花綢東各

山國起北無馬子里名四 言本血害虛傷好診祖 糖貨見平過玉 生产 九配甚頗言吐一治傳 果基特需此山 栗就多甚神血料均良

處礎託要現之 電也—— 值糖 東再市東提菓

該協安倡餅



意注	時			間	節		B	備	考
播个間消公个音四節息尺一		星期	上	七時华至八時 八時一刻至九時	重要新聞官傳報告	1 ada 204	Arte - Jan	星期一停	
事項聽用 的 是	尋			十時一刻至十一時	施 第一週 内政部 軍政部 司法院	第二週 教育部 實業部	第三週 部 蒙藏委員會中央研究院	除星期一 六月九日 由內政部	星期二 造逐日
	常	日	午	零時一刻至一時	告 外交部 部通交 音樂唱片	司法行政部	外交部海軍部	順序播音 輪流一次 對鐘(一	*
有表)每二均 意列用下五中 見 請目 100 年 時 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 中 日 中		除	下	三時至三時二十分三時二十分	國際要聞通令通告			星期二四語報告國	用外國
明 四 公 零 之 廣 有 尺 時 章 孫 孫 孫 孫 孫 孫 孫 孫 孫 孫 孫 孫 秦 孫 秦 孫 秦	Rin	外		三時三十分至四時 六時二十分至六時三十分 六時三十分至七時四十分	重要新聞 氣象及唱片! 音樂唱片	裁目		星期四六 對鐘(七	
本更波刻唱線台時試至片電	目	星期日	午一下	七時四十分至九時 署時三刻至二時一刻	重要新聞音樂唱片	nei Hr		3938 (10	,unj /
防時 一時間 不可 一時間 不可 日本 一時間 不可 日本 日本 日本 日本 日本 日本 日本 日本 日本 日本	11		午	六時三十分至七時四十分 七時四十分至八時三十分 九時起	氣象及音樂 重要新聞 中央紀念過	净力			
為IB 高 所 所 所 所 所 所 所 所 所 所 所 所 所	特種	生 工匠工 1万工 1 四 四 四 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五						問週播音 內政部 衛 不固定	
五年公孫哲定2	節目	四五六	下华	六時三十分至七時四十分 四時一刻至五時 六時三十分至八時	南京市政府 臨時節目 特別音樂	学		後報氣象 不固定 後報氣聚	

於後以便通知特此通告 致收香機者處可按照表別 全本台播音節目時間表現 中上人 長 (大) **列現無** 注次電 質下所列波長期 選擇行八 茲各號 新裝 表有附中

原獲能沿客士比定已按綫車士

行現照橋正 車正規梁點 鐘山定亦本 野點本時正路

幸路刻待繞此 望工行修陽此

各務歐理河**在** 界處雖必新**自**

原加經須民工

特工力段帶 | 同 此作整低因 | 同 廣一理碱去 告俟仍不

各不車被 生 段免速水口

工時度冲行本

程有以毀車路

告延策甚速修 峻誤安鉅率理

取此全本一沿銷為遂年俟線

速施致施工路 度行各行程基

限養夾特告橋

制路通殊竣梁

自工車工即暫

原植剤康主顧隨意便餐館を開発を開発を開発を開発を開発を開発しませます。

厢為蓮洋餅特

實業者亦當特為南針

社公恭承務及科係授謀啓 會之候辦所呈所公併江者 接个鄭請有同在蘇本

靈界行晚關承為一聯推院 境四法六於辨遺二合事庭 八十分時一~囑~組檢長實號判其切三合本織察前

二三文預事計各政辦學官 七一件行項師種非案法京 八八論通均總登訟件科師 七評知可事記各均數直

城租現至凡可及異同長法

周睐山 **劉君木** 楊朝傑 孫便工 縞 著 著 著 五 元六角 角 角

各六元 立法專刑 近世法學通論 統計學概論 民國法規集刊

黄善生 第四輯 譯著 八八 元六 角 年

西無坐日月月 香菜批本美士名 精愈傳力敗人與化啉本態傷或 春利發公各士名 養斷秘疼病每乃痰者醫血或急 養屬概為精生名 數次不難沉介咳半到濟雜受 馬挽規供菓子上度便不惜忍疴意啉料本為肺風懸 玉回定給亦古人度是虛工便為殊勞保堂懷癆寒鬱

電金新光厄舊 放碑 從迅 市与 画界 大西平北水用腹血婦子學,東前每元盒毒梅子 急生退不見當街單代保一內左女子學,九門盒一惡毒門服疳洋靈效日路牌代險付胞條經 號外五大海倒 此類 北樓 售 元其太右閉 恒南 全魚外 水 粉節 追 速爛 上生魚外 水 粉節 追 速爛 上生魚外 水 粉節 追 速爛 不 查 上 上 一 內郵及專可疼 三 無療

富一南電甸廠外門平和

通路 天立下肚通 茶東 反 傷下一大三 店三順前毎重切成五 茶同鮮二付瘦邪月 店九魚元百閉胎不 東號口加病經逆見 華燕內料化要產氣 門生南四為症胎聚 外堂孝元血只死裹治專丹此 路處瘡以小疔疳魚

四限同所按務隸原限內傳式等日子子 如限同所按務隸原限內傳式等日子子 幸期欠附照處屬在自被結先項至子子 勿迫薪印表已之舊六欠懸從爲路子 觀促調鑑內不部津月各案數清統告通 望務查票各存份局十員茲理均一 痛流尿久愈 難膿刺淋五

八西濟九二局藥時 號-房至 東五下十

尹光字

啓同

自希總一欄在已車日役經入屬為為 誤趕表併及凡不務起工製手甚止通 特速轉依『從存處至警定祇鉅南告 此領送式塡前在運九个欠以十北事 通表會辦表警則輸月在薪十八設查 告期數分配數即以表本在九八股

單處服時鳴吐 脇

神仁大學校醫同人學校醫同人學校醫同人學育習多年被醫院 基業得有醫學博 方發子酒乾請知展奠南面歐 實營西貨包美 不業米咖糖名 人院獲博醫 等服得士科 虚起粥啡菓師

角郵 元定寬高百一 一硬一費 價六九餘千 冊布

建築諸問題,均有密切之關係。故此書不僅足供通俗檢查與專家參考而已,即從事建設與經營文索引與漢名對照,別於編末,極便檢查。地質礦物學在近世文化中日見重要,對於國防,燃料,治鑄,在八千以上,各自成一有組織之專篇,每篇文字有多至六七千字者。文字說明以外,更為附圖表(2)節述上列諸科之各種學說,俾學者易得簡明之觀念;(3)略述上列諸科之各種學說,俾學者易得簡明之觀念;(3)略述上列諸科書名學為一大學。其目的在;(1)整理上列諸科之名稱及何語,使有統一之解釋及正確之意義;及地文學。其目的在;(1)整理上列諸科之名稱及何語,使有統一之解釋及正確之意義;及地文學。其目的在;(1)整理上列諸科之名稱及何語,使有統一之解釋及正確之意義;本書搜集之範圍,包括地質學,礦物學,岩石學,結晶學以及與地質學具有密切關係之化石學本書搜集之範圍,包括地質學,礦物學,岩石學,結晶學以及與地質學具有密切關係之化石學

校堡编 序

新

文藝辭 典 積 編 現代市制大綱 民主政治之思想與制度 家及

十八七 鄧公傑

品出司公烟成華海上國中 金成義發總北路大門崇行五和虚批平東街外文 號八七七局分南電

Modear

藥品以表歡迎特此廣

要

澈

底

掃

除

設

的

障

造

成

水

的

和

平

飲起

ドラ 東特 大 精大

行精益求精以期完善自思 在大栅欄中間路南設立 第

蒙各界

界費許特減價

南喜馳舒料

二丸名絡藥

一膠遐丹眞

五露邇百實

本酒路濟稱

堂無暢坤於謹不旺丸世

藥銷資著

元出

五售

角或

郵向

費上

免海

收江

西路四五一號韋廉士

歷語計四重張 南外和 祥

一布 八巷 痛苦昨日



細說明歌化疾 女化的 漏少腹墜痛 主治男婦肝 和肝調氣止嘔止痛定抽舒鬱化滞消脹寬胸時抽肝風速服此丸立能見效此九功能健脾飲食無味腹空不飢氣積痞塊四肢麻木不仁 疾盖氣養禁安 每 之良樂誠蓋 呕吐春 世之奇品也孕婦忌服另有詳心定神標本治之功難盡述實 倒 飽嘈雜 省 满章 對化滞消脹寬胸止、如此九功能健脾開、地內財麻木不仁婦、中心胃刺痛食難消 購 to 回 號 濟 啊 打 脇 四



戲兒如有要重其

也 安徽關源東校汪君玉筠云『小孩關心見特製之腸胃專藥不特効靈而且味美心見特製之腸胃專藥不特効靈而且味美心是與或是胃口不佳易怒多啼凡斯種種 藥局購取每點 潑壯强樂與 己藥片 面黄肌 小殊以 數瘦 飲食不 大覺進步現 世之 現 者見 能 力應此 不抽實足暇不 暇不

與確

之因

共兒

戲戲

并連

要動知有

道益

不於

喜見遊童



和 天

報日北華

與絞開劑腸潔人旣 其痛腸臨胃淨所不他或劑睡之腸歡嚴 油峻但服和胄迎寒 瀉力小若一丸風四 劑出服三丸即可月 大自後丸為是慮天 不天均則消潔計自 相然無為化净惟為



郵清亦而人直问 韋在丸不寒用公 廉內每皆潤清爺 一然而導府 局發七藥後功藥

行角信胃用號 各上每不開正經 藥海六誣神如理 房江瓶矣爽人來 均西三一友意書 有路元 人其云 試性¬ 出四五 售五角 之清鄙



善

矣政家持善强康慧淑人婦萬億使已丸補色紅士廉韋

警特 告別 紅其若色丸遇 補外經 方紅家

藥効丸 局 奏色以 治中廉 疾則價之劣影 神質射 也紅 必丸 得兜 眞售

正慎

岸勿

廉上

各東下 藥總則 房發名 均行補 有上血 出海健 售江腦 西聖 路品 四其

五功

號分韋功增善屢疼過旅鑛官蔡者如勞是所男 韋男廉眞面治治咳痨一東傳先數蔡過理期子 廉女士足容虛無嗽遂切里部生叛謙度 一紅感紅疾効連致家其職係之夫以 醫樣色也潤途大宵虛政來員前韋人致手理期 亦投東眠形賴云厲民士一薄過 為

肥之手不容內。浙革紅狀氣近如理豐無之穩消子前江命色兄衰因果其 今何勢而瘦主予吳軍補則力身尊業 則咳嗣且腰持服興先丸其不心夫婦 較嗽閱四背乃務雙遺而所從之人。 前漸報肢痠因軍林隊己需志操原之 更止知無

見強服力 矣餘色木丸。 之激丸苦

場舜大路 (票門收不天三)

時午節端夏日二本 幕開 圍頂明口珠外前 花屋開市西門

場舞宮花桃 影

幕開日擇 街大南單西

九九九一局西話電

玉玲阮 演 主

在捐一票八夜三日時外稅五價三場半場間

蓮

開日(日五星)天今 品出司公旦復 范

哈哈朋雲芬劍 珍俠別獨從國全貴義有創來產體 佳偉特新未唯合 片大色聲有一演 開次

三八夜一三日時

座女下上 刻點場 刻點場 間 ◀價 加 不 槪▶

樂的高化藝唯場娛尙最術一

星舞艷嬌名著聘禮場本

游玉小 **倩妮潔妹翮影**

舞伴塲登起時九由晚每 四下六期每 舞時午日四星 舞

顧克價通潔零錦大師特本 無已低宵衛菜小菜精聘協 任如康待生無吃俄製著西 歌·蒙格客區等歷典共為 迎惠外訂口精份什法庖部

飯通交

李于李王尚陳月愛湘冰麗曼華 卿麗徐 水水 林齊陳唐趙冀林 艷慧小賓 麗愛 君貞娜香妹卿君

舞伴場登止時三起時九晚旬 演

凌美李鄭高 月 愛文 華弟蓮英弟 李陳麗寶 梁張 靄麗寶 倫斯英 舞伴堪登起時九晚每

西最為特聘 行舉起半時四下日日期星旬

(一期星)日二廿月六

手德德鳳鳳子貞萬劉志海雲友元福林 (花名北南) 准日十名南坤雜**全** 演起八衣北書要班

影電天露 片巨一唯情言理倫國中 金黃與情愛+ 戲新(社德育) 明文

琴寶美見秋玉隱菊三俊波少 (本後晚) | 鞋洒隻一 (本前早) 鞋洒隻一

秋菊楊芬菊楊 (演晚演早)(演晚演早) 休息 休息 周 探 家親 曹

幕開日六十 塲珠野夫高 角二洋大盤八十週每 即地照日雙行八一夜雙 門辦買來快期出

常十出放早所人當史宗在全秀佳本開**物**故 售枚票晚間茲黑假上殉目市美木院放**的**故 票星價間七特客值亦國且風登蒸附特**吃**宫 北期銀七時於黑足具處照 啓二元時起每形為有在明歷一山景通長景 照二退剛日之騷相歷思歷望容山告日山



雪宜上於 陽昌海士 衆 合萬南月 100 川縣京張 合萬南月

潼重漢語 川慶口复**认**

老列設南所 江河後隱運路 津口 所起各

代和 讀處的

產由林 動意啟 債將事權

作垧張一城 蕭梅 姜梅 長蘭 妙蘭 華芳 香芳 姜梅蘭芳 梅蘭芳 一畝併鐘山水面東竊因水水 登至去自我 三娘教司 聲姓照慎切 呂譚譚姜蕭 明王 音人 書 小富 妙長 樂會美 君培英香華 售總平元 上樂華中 街大井府王 十焚無,

度化疑毀

時之義棄

即當做物

,人行上下置

其, 殖穢藥斃表爐, 穢 上础之潮品。五以殆爐

, :地濕,

亦:,之以

可等故處防

收化宜、止

滅學時最蠅

平

1

新

雕

E

10h

總通稅後安函仲

數過問,後,衡

云派題即,並,

五國十報象分中點

十內分告,至華三

五新至北八四樂十

分聞八平點十社分

至豐點商四六唱至

九商五情十分片八

點業十行六, o點

調

育

新

眉

。章作任 在人師

北任大

京女中

大子國 象學學

職系系不主主

兼任任

的

切

熨

民

曾

醫陰嚴瑞工長,事張,令學職時自在亦病司身及防逝昨 淡雲肅符務婁公宜學市都農員止上雍不,令或祭及世日 ,密,等局學安,銘長行各致,午和能不行派三署三二 ,然,等局學安,終長行各致,午和能不行派三署三二 場佈加負長熙局則負胡營界祭上十宮前克營員日前選一 中,之責汪,長由責若總及時午時法往返,前,曾年一 供徽昨,申財鮑教主愚務祭間為半輪參遼以往各通紀日 提爾日會及政毓育持,處時下卷起殿加,面致省令念上 大浙自場電局麟局一及處間下機,舉,重司祭長在日為 大浙自場電局縣,午關至行因更合,安治、 大浙自場電局麟局一及處間下機,舉,重司祭長在日為各元雅晨布話長,長切天長,午關至行因要令,官途,張予定職,至置局蔡祉周,津朱由為長午公於員在平均寧東大學道更晚異長元會學招市光副工官後祭昨司平市須舉北元學自 像覺,常康,局昌待長沐司商及四,日,臥副親行邊帥了

那能

重予有資員,項商月價必多之多城料有有新有價形一樣 公充調平詳於均所份驟需閒量季根經無跌糧無格,,油 一調時區核分定以,格跌為輸現其運形,價原比面價亦 查,署,派表上並與,民以存價,,各已因較金等不 而請遇而安式四各五故所免積與各煤商衡,,融情劃

子名收所教女第,一已,平 三,容收濟智二第名製五市 十其五容院藝習一,出月社

:,任市,極胡大另為島實理赴秘可平中至情胡中換殊難,,平可施在榮各,於代 周。

主試交况務員案文為大教 上校餐校生業員京 如吳,四等訓公大 校發在年一章樓等 長誌級百,〇年 日 別昨學餘參即晨 副日生人加士 詞日生人加大。 詞日生人加大。 東大 調在,教禮二 是 本 及章來昨授堂十 舉 **行** 學 試時於單查稱黨 路學令之生到

極非巫 員,舉表全,中 發交行式國本央 標狀平 交由畢一青處執 难况, 屆體兩七業舉日行第 各各業種年奉行

此合央等料查特年表業 令面統由得照面出彙生 4 。 令計准以辦達路成或 仰處此彙理,,統新 學逕該而此行正為律 ,,中考材學用青此

該派,齊,請能計生 升大 遊行項供項國確將照 照送表中統內標來填 辦達式央計各準改, 理外由參之大,進蓋 一欵政,表平

前,籌具時職運發 備呈開員動 ***放二專市會代**

堂祭之帥元大張

報日北華



知獎其勵,登費一為特之佈如平

除了他,作藝逕舞,巧累 伤端品,向技者藝代 行。,來或種本能竟之故

外期用審受類市起聽人都 ,不廣核過及社見其,, 合預惟之何其會, 湮或人

亚定銷後項姓局凡沒屬物

佈,,,獎名聲屬,於豐 告要仰認章,請北日工盛 市在或為,居注平久或,

民隨酌確並址冊市或屬每 人宜予有即,,民失遊於 等斟補提繳籍無備流戲市

,酌助倡呈貫須有傳,井

一,,,樣分分一,胥委 原

提倡獎 提倡獎

生校餐校生業貝京

如吳,四等訓公大 **外校弦年一章樓學**

:長誌級百,一昨

生社 合 ,監表員於又節關商 首委七緊昨到,節店 先十十急日商商,通 討四三會上會人即知

夏

滅

六之厲菌五室其附易廖四帶杜空物存三則隨善,為,二染不,。階,,中殺其使質,細絕際之食,傳處於亦食多,。得 ,以備用斃上蠅所用菌蠅,地物裝染拋將甚品細處 附 故手膏之,,集製膏而之宜,之設之棄穢可, 菌骨 宜捕蠅最且為其成蠅互飛張故處鐵獎,物慮故,穢 論人人議中口因起單 **月** 高 黏,,,中面不紛貼 **月** 高 點由及出時質貼爭花 即冷全席召問即,問 備獲拍宜免時上之紙為入鐵其,紗可免處,傳而物養, | 。人既,物 | 傳,紗與厠 | 免與置防播蒼 | · 蒼嚴範 細蠅 拍為蠅 印 以傳身 少 撲染多 擊之細 其,觸存為 携以之穢儲 於將黏,為

一期星

於卵蠅至,莫似匪,田蔞

水囊殺氏棍將費,用然可之,減表用牛過加之其以

容置。六力馬多以以中用 器於 十打之,樂灌所以 上木 度之糞最品菜藏為

紗紗灰一施數將其,若殖蓋效異音 或罩病,行種滅滅則及,初卓前

之卵攝以如所淺設,,

架六時,,經而就之肥五蛆藥常易之四可於當,三上,,發堆濟滅,蠅料,之品用爲繁,將攝設中, ,將亦生積之絕則蛆,牛效,石蠅殖用蠅氏立多設 架有可熱一法之遺至益馬。發炭卵,化卵溫焚蠅立 立期將力處,,禍夥農之 洒酸繁汚學殺度穢卵焚

效如同衛故既 害乏濟一行以可六份納甲要複品七多售蠅,可此心生為知總於衞困一,上以份,,石者雜可,而之可外達,協教令之理人生難畢然數殺,加丁灰數,以用後捕入大 則蠟喻首能行實蠅而效所而 減,戶在行易為之民者以便 蠅一曉推哉」主能衆一不於 種混品,備茲夥 ,與置 待市食 液合名丙叁擇,化 體液~青考其惟學 ,十一化。簡其藥

北團西,發機時各大佩考四好,時只人交呢帶,可大東時些不,得了 其以北張計多,方學,察人了均問有主通,國稅做批北刻,容作很到 實種,家劃察我面都在團,,未亦極持阻是主微的到去打所易長人東 狀種已口,以們去有這阻組燕遠甚少半塞年義有灾東,算以。期了北至] 以便不,具以東,此場止經濟的短知,來考倫民北國意,東的。主

况便不,具後更,此漫止織京顧短數中,來者晚民北國着,東的,去工

系列氏這個,而使性受刑四人及首然仍不是 統,以**機**點可望吾的天進北學,,心考匪國經吃,的去略還,發是!北

前個說得燕國組長的旅新所所賑察肆最濟的走,的滿有因工實

報王的省,西大得藏悠現行聞謂有務團虐重侵,途恐,蒙些為作行到去 告吳混會太北旅到,悠在團學開西的,,災略誰無怕却,人交,起西的 國諸龍地原的行平分數,,系發北慈素實屬,顯路就寥他去通就來北 人君了面,整團均途月這要本,的善經際的任意,是寥們,較是,然

印冷全席召問印,問 甲 哈會 花家體各開,花茲題 印 哈會 問 與主委會時會稅曆每 花 時,席執代會因局端到 花 時

,議各兩印知係已言 金决代上貼, 書由, 問,表再印收函前咸 渠推慮貼花欵式次謂 ,定度,,另,大通 集所, 王郷異當稅有其會知

服へ點中◇ 陶一,,點日 默王吉三至放無 **斯土日二三送綫** 厂文祥點三送**綫** 陳源戲十點節 喜孫院四十日電 光小胡分四 **一華菁至分**

玉へ雲六, 。,樓喜程十十目

九一端繼五五暨 點一一仙分分樂 至捧連へ至, 社 十雪環狀十無唱二一套元二線片

·◇程○,淺九報 ◇· 中津艷周中說點告 :: 和台秋瑞和,至本 戲放王安戲九九台 曲送少侯院點點戲

忍省應,兄法展到期舉北業談,任西北,度西批一,察是當時很這一 前當齊蘭,擴,東,,去生到地務北去不是走地帶據團我,間難兩 進局走州提大邁北我的考王。利只以的雷那,到無我,們社的,個 ,,一,出旅步,們確察成 · 在外,現樣况黑家們更東會考別口 一譜點電,

風救,除代的且龍可記是鄰治察說號 **尚**災其開的高東江歸憶不日安,留, , 放他這餓, 北去, 所斷本一也任國 習賑恐次鄉西因墾無及的人向是那人 西行的專開庶同南各贊法等 慣,怕法,北為荒工,到,好很兒喊 五職導手長全可述加氏場生要度許與愛之活路許,作責加死士會準畢會本國適風立本設謀校天 分員唱為司體得兩何謂女以予,之一,,魏,多且去任輪而不受備業情校牛,景于校 幾位的是散等忻待徒再到目,同生戀以對,乙感如難概事必,之,後可益進生形以津實美此數句見一各會依樂位雷唱利標多學多愛破其則男情有等言,須總重此已不,行對,上劍為麗地載話面天位 ○次歌生登社益作存行笑死壞欲甲生其甲,之能想可大均、宏四之肚與、橋求,之于殊者。 ○次歌生登社益作存行笑死壞欲甲生其甲,之能想可大均、宏四之肚與、橋求,之于殊者。 退出祝起會云去忍事而,之結生戀佳男茲、使到得,包孟毅書方會學各兩學一意茲覺以日局 席填稿立服云,耐,不語,婚應愛,生特如青空到要括子,上法,校位大之面,,暫沒 市,,至務,在之須語多並一持,同與舉家年,相按人有任會,必詢同學佳同因常愧 音學 十舉學台歌吳耐心視,執護層如而時一例庭於社當此在云重子方須然學,所學此知去 於此

聞德家豐文生勇 , ,坤 位 學珍昇田學 , , 譚 , 王李韓葛戴善水育英賓 成崇叔啓淮慈康學,文國位學文 一業歌前,詞會,其最諧以,何欲女女以困不會之兩世,致有得作相要亦,起地本諸論機後下訓雷校 時生隊舉校畢上按環後,戀更之以生生設苦通上益目界實遠云在一異知不即居一校位,會在,詞川長十教領右務,總上境吳全愛不態身又戀明生之有處標上大,,社種,社在英安面設在來與本今如致吳 瑚貞信揚淸,,系陳,文生士學 ,,,,,陳方楊仰鄭系,待院

放復貿組源成德亦馬伯損藥分前北 宮因之丰富,,可氏,,,,日京 博任才任,分法發正此錢數中个大聘 物女,周兼為,表在外立授國二學定 院院應作英各英,接尙同為文十下各
文院交人文組,外治有,黃學日學系 獻長組,組,日國,學沈節系一期主 館,楊法主系四文一者兼,主已聘任大館沈震文任主系學二數士劉任發任及 爾沈震文仕王宗子一級上海 長兼文組,任合系日人,復為表教教 兵士,主日為組係內,愈,馬一員授 子 **錢任劉任文溫而由**,由平林裕部,

儘定過寧大行的西希值了瑚

量能,夏規範前北望得,,的于目,模圍進,全大在吳

將旅前西的,,西國家中格

想思廣史屏于楚,,聰: 恒和志學,,,鄭張, ,,系,嚴周侃瓊易

新左馮趙英菊振燃霞秉

系,,系陳齊教超朱

一腿一前一傑學學國劉歷劉教一樑一光昭慈林舜會松啓治陸鄭,, 郇學 桑詩振恭世吳系懿學鄭,系瑛斗學 哲 南紀方發均內,第十等顧大完中工赴藍狀,人石履校育雲 旅念始展有各席一一二柱一會央作江本况赴,麟端校事南 平,散,演地間部日十德,,飯,浙,,國組,,長業殼 學下會多說考除樂一餘一徐全店前咎該以內織供楊李起育(三)大會午,有,查該育九人女芸體,數冀閉為各一流瑞子見應(三) 之一並貢對之團堂時,子盺會北日一自改地雲麟五廉,為 蘭時共獻於狀報,,特文一員平該帶出善從南,,特發 ,該獅,婁兄告開在於理女方雲團,發雲事發宋米楊遊展 在團一至南外歷歌師咋學師國南抵作後南考育彥仁變遷該 法復影十数,次迎範晨院大瑜教平實,教查參若齋卿各地 學應以二育相在大大へ一一个育,際即育教觀等,,中之 院雲留時之機國會學二,,師研與之歷之育團八邱楊學教 上本

形之力其数區事訓及籌,及監學選於業電一 下增謀要育,實練格設並格督年,省,一西 改加質點行至關小之譽於,,舉以立培陝安在 養,政於係學學期暑一各業免各養數二 地一之一計二 數生補假律生等營中真應十 方乙改甲劃十四節,習期本營建等 縣數學定期中,班濟廳畢倘派學重,育十 情量生,,一因,不內業不員期考對事分

考開

,會觀

育等

○條用條察官條○長費條 ,之之員! 官', 本。規,遇各 訂應督 定關必省 定由學 , 於要市 、各辦 呈該事 專第時主 公佈之 門六得管 報主細 教管則 視條聘教

日第員第專行第都青俸第行各期第校第要各告視第,得第法會召第反第授遇第成檢第各及第長具議發表。 施士皆十門政士備行給十。主間士或士彙該主察士但借士。徵集士法九課必入積查七項其六官說定前定

理世物振理國化理一,一,一文作學義叔宣樹擁此蘇劉政,,振粱名濟 植承馬葉王,學貞質,印學琇態物

行七適二視長六案政旅五 管與四其三送主管及二不住一 水常條合條時要條。學條簿他條核明標, 教其條他條教管教指條得教條 意地,事,閒時, 育任,機,青教育導,受育, 見現督件督。,督 行務督關督部育行之督其機督 ,辦學,學 得學 行務督關督部育行之督其機督 政之學職學。行政事學供關學 長分視務不 政長項關應或視 長官應於。公察官,詳第一共所 ,並細三 處至 察至任育 育教及

生,删教·定,準應 名骨。胃骨。呈、就 布 額學 機學 請製第 及發視應視 ,得及隨 臨為 關視 討育察隨察 時執 時察 論人所時時 變行 試時 ,各 得學 進員至糾週 更職 驗至 學各 **毕務** 調校 行,,正有 摘由報條 所, 方照得之違 校, 生校 脚,

主定三管表條

教格所 育,列

行並各

1866

11

議

案

策心見個黨許則壞我一一後第分極做,化化科子宣一

是的統思爭想過固堪間該努點應搬議自有西的以會商問思一想,,現政再所鞏力諸報括之須錯洋物西看機然想的及然對在局行言固,君告的成選認之質洋到,

,政决政嫌于有,破,統一此的可就擇者文文的關在三生

令響

後海方的統

不平等條約尤須於最短期間促不平等條約尤須於最短期間促死。 一方略建國大綱三民主義及第一 一方略建國大綱三民主義及第一 一方略建國大綱三民主義及第一 一方略建國大綱三民主義及第一 一方略建國大綱三民主義及第一 活到此目的名字 一次全國代表 一次全國代表 一次全國代表 一次全國代表 一次全國代表

命間努擁司紀集撲不 王力護令念團滅。那要實訓赴「破」 壞亡 和且

, , ,

北命現政輪總

北不園約督理

特要民法師廣

黨共議立底蒙 務產次法剿難

季要案精赤擁 員錢!神匪護

會確澈州

!!蔣

總

體

消

息

賽

点標

的知

廣語

反

革

命

平傳

再,黨顯黨是黨接美衣案爲蔣停言討,意,程主,毫大于司,頗敏懷布,書,表 そ我如執共與我的受說別人數主止,論記的對序義至無家右令定見捷,各第處會早

主產,,閒開邊現團主 兄,而會蔣先到方各向,心,努一元而果與威係為年的,港,緊張物怎所的國來在體席相弟是後之主行憲上法前我的這力致助同,各觸至鐵数負蔣等如的 開死麼以產民說將領,代所我已議席達政的團,們,個,,,的大地說大路訓責主,應,國,說才物會說大袖各代切們,決別到時事新並大回可而甚積,家方一,建,的席在海就 , 的盡對憲們政努公努中大的們是國佛談席南建成聚很的東的 亦努摩于政選時力, 力的家重往言諧不之民京設, , 無建方建 國總代產需是麼會君民記 國理的生要時要上,衆 是力死大,寧期地及的事放任前行位約結會的關因三切築大設

的議會事可需因民大年囑不十,召上力有弱家能得孚,,北治北法次配圣,與題足已之有民策,議倥錽要國會,中上足五將集的量獎,問,以, 其洋勢洋,在解都愛新,以解光前革

策,戰怪被安國實,中工足五府集的風景,同一公 略已改修日而民議而間言以年此國辦,起也題若武段總次系力系因政决麽的聞當解散明途命 。是組之召產會,完,之號前意民法解民是,用力祺理以則,軍為治中總是記 决,以之已 完派結集生議何成實,召,寫會,决衆不但黨統瑞看武不國閥當上國榮錢者總我不論無經 境會大軍自勢,國擴七遺,國後張本的惟薄國可覺佩决然,政與辦其不,員,問不早使所

程视其窟伯,,欲搖黃能舞以「等蕭 I無復 度影形罪利其真斷兒庭利片前復亦伯の數產即也,,人亞他是,融,用日東法加納。

印劇多在由 未更,,,如,,觀,劇惟近證情時中戀 完增今以法八一仍殤內情一日 一其則前庭百字唱,中,復此有 感聞只內里一兒哀如初活類聲 人聲見火西淚睡腸「寫一歌片

大大美 大大文名 大大文名

息

遊

R

*

*

一,六行競日行北。 十行〈勢二原十舉**月**几 八競星難永定日**年** 日賽期舉之昨**舉行**

蘭林者輔勇有分◇……◇

六

銀

盾

。,有仁」短給…

少家黑益「入:

亭祥黄胄三之,,各,胄六

一何薛分公上隊 **※汪開德一教**,,

一元立只,亞計: , , 方軍獲:

齊曹贈元一得: 玉玉送,智者令……◇

之之髦天变 趣寫物演,

濱平見械人,幻有JUSU 權,,無類彼想聲之 云聞聞殊將時一出

集內所而分心個見內惟著青「一有所而不聽一人,所不可與一人,所不可以以及一人,所不可以以及一人,所以以及一人,所以以及一人,所以以及一人,所以以及一人,所以以及一人,所以以及一人,所以以及一人,所以以及一人,所以以及一个人。

「「一人」,不可以以及一个人。

「一人」,不可以以及一个人。

「一人」,一个人。

「一个人。

「一个

显同至三◇惟在主人更◇晚◇首新日佈◇吉堂◇七期,,國富今平脫頭天富出馬衣劇可景婉祥春陶月三特與誌連晚在攤,自連演連公决運新評試新默初 晚别舊,成九津止殺靈成吉良濱定抵砌秋用腔厂可

- 鄧亞北盾孫何一盧錦,王冠地,一比

春一样植三散付獎完

之。金之育 完二畢 財 店銀獲 畢劇,

",已

一曹六

個博時

個如餘

贈盾得。

標努

,力

上振

書作

○振軍平一慶景○煜標賣家軍而交發賽

中智體個良章

贈勇育上孫贈

銀獲器書華獎

書

亞

軍

杯得械一亭族 瑞 區

廠獎孫二 之一月面

菊唱,戲,重登名十釘,之 一。惟完完排場,二板直至 於全美全云此刻,至部 H 本不之部。劇,數借九 祥獲四之 兩

第主甚至趨的是為結育在是呼通能令,中約來者場論辯,,五集如豁威到就華是前二席注關向人多社果問國關表過于主受釋,及一修駁在適月,注然化此是民各面日,意于如,一會,題家于决,極席很放我因旁致正,議為九冒,光,也平國個設才因,實何所分上看,最實,到短,大的們為聽起,即他議日雨,明亦為日國人你做為是業,以利,起我要業全三時因的一國廢的立惟約案件,前到,要,必及於

勇

建

堂

李宗馬宗

祁楊周 樹比

秦郭孫楊皮

明遠來翰福

志福約得

要以生皆,的利就因的激現就歡全並司上獄條起席全討論約席到齊雨地所而

極原体,球球角,得小,智自因地攻已萬前後三請曹育方任所勇送三如洋迷閑雨力軍息前飛機逐此抬六三勇由犯,,開祥行衛育代博東和評祝隊智育也兩已步奏

袁紹

琇懷

琳元

何孫高

廷岩葆

華森琦

献任,張王范袁劉

天主再天亞萬永壽

喜角演色束祥輝影

擬旦 今研天完

,某云本大即諸盤榮海 均名○月受滿劇絲記快 底歡座,洞大訊 滿迎,每全舞, 期,此天部台荀,聞次戲得,慧 在玉

三職得又一攻秦連而,

軍育三頂右度一

之獲育入方,鼓

寒此片類,科世製為世理



一期星

音之皮久小福病患孩

瘡結又効藥來北患此 等痂敷塗無書施皮處 症痊數購靈云南病又 尤念次而嗣『後之有爲矣年試蒙舍街福一 難此深敷友下十音道 **参得膏不之人小五播好** 也療愈立告兒號此消 一膚之見知久尹福息 之瘡癢如患君音爲

効竟痛意瘡恭者小 眞漸停膏癤漁爲孩 出局五所取三目損以癰疥所藥醫如當漸止功百其湖久售 一上 元每蟲及足癬特科生意如 各號海遠五盒螫燙泡疗製學藥膏意 藥韋江東角七等傷爛霜專之局係之房廉西總郵角症割腿癰治藥精韋名 SHE-KO) THE MILES OF THE M 均士路發費六 破癩疽疹劑深廉且



總 售處鄉野 溪 送買一到德此 请 一一元每國藥 血良藥

電外 南西 局河 一沿 四東無輕濁・止去更雞脚常 角蹇能之摆女 **基**保濁刺秦 好等 等 時

加外元毒年專生藥一症柳癬生液治 郵埠五萬不治秘乃盒費函角滅愈五方德除 一梅傳挖不男 二購幣海新淋配國根元毒染疸清女角外製永久白製醫此

大 一一元每國樂 七齊科童士 柳科 上查科童士 柳科 三人 盒盒五盒新刀 時者用及九星 及 三本最成 10 年

號子行大價淋究達止三便可 咳此肺 人 向慈電盒目應苦到止三宜服遠 藥肺人 王術二二 等功 獨日 年以專 子堂一元治症 故 獨日 每人及治男 「 國藥○杭濁 發思 車房號州除內明白 ^{大医諸傷}傷疾 藥藥啄外風嗆 站營代焦根服靈濁 粒病 除功痰

打

破

軍

有藥四行不盒價跌頭乳瘰師醫士能

雀裝聰矣明悶

胡洋如本過鬱同四初醫人上 內元誠精亦冲

六上抽以氣女或 分各筋致順時肝 症麻倒則抽火 均木經血肝蘊 門西街西 入し 内 本 州四 入山 油 銀二 北 最 不 血 經 漆 珠 雅 賀 東 田 本 第 漆作門牌十號四張字外埠函購郵 就就主字 宜 並可育購 與衆不同 家傳 與衆不同 家傳 東衆不同 家傳 家傳 東衆不同 家傳 大赤白帶下蹶逆燒冷肢體痕痛嘔 家傳 大赤白帶下蹶逆境冷肢體痕痛嘔 家傳 大赤白帶下厥逆境冷肢體痕痛嘔 家傳 郵樓住傳講電漏 費層 □ 秘症吐經 加三上方服吞血 一▲ 处 每之酸崩

係不逆行風肺 木仁行氣婦咳或胸所此 火肝鼻逆女啾脾腹伸藥 合主孔則經多慮疼怒專 邓疏吐血血痰氣痛無智 速泄血止不或寒牵所男 服或若或調肝不連瀉婦 此肝二飲多陽能腰以肝

係

及

個

的

關

此所二队多易助最级后 樂營便食因上動背致症 功氣下無氣逆轉兩肝悶 效滯血味悶心以脇旺鬱 無英或腹不慌致脹氣器

官官臺 王除大形公甚小曙 關准愈 安多眼東 飛痔輕 子 便治士好局余角用 足不祖眼註通一家 間權准門見好

便治士好局余角用 是不祖眼註通一家 威收傳視冊縣日傳 阿克斯 阿索無 仁外落苦 堂二不恢犯生治公

醫四公服管遠安 便種事此流年局 是持一藥滴近化漏瓶水黄日驗脫吃專水痔註 管七將流瘡冊 錠天老膿漏效 前每管痛指力 外瓶子蹇有神 打一化難小速 磨元爲忍肉痔 廠不膿或疙漏 中好水時疸藥

者人兩腿 有如星疾 成遺期下 謝 威 良 料路行痿藥不動攤

青平凡

惟列各處簽商和其其詞公司(以祖) 惟扶各項於中華民國式拾查年(即西督 著名神格清雪龍坊影查後[湖八 是十英十一住原城版相聚林柱 此種特接各所於華 香烟中 此像圖 出品 均印藏 小塞片任持一種均印成小畫片腹 开乡 掉換券圖樣 鳴驚人 無出其右 券可 潘雪 華芳牌香旭內 紹 存掉 艷女士芳影 以掉换名坤伶 拉坡 **人社农安包内旧** 阴围形吞一朵。五十枝装每罐内 4 换 此

一张

掉换

券

0

4

本本

樣圖券換掉方長條此

全

民

衆

致

趣

護

或

民

新

眉

其侵略又不甘 , 設法收回版 有所討論改訂 有所討論改訂 有所討論改訂

命不計資

云將議抵致

所,,另

收此而設

回事謀一

,果**發交** 亦能展易

、 。該中制,

商該訂易己所辦扣

無因法用 發感,等

Ø.....

省

七三六八五五三四一一八一一八九一八十二九四一九二號號八九五三六六九六二十十九十八十四八八 號號 號號號號九四號○六七八一六號二號號五 號號 號號號號號號號號

千千千萬秋永富長未工秋未秋長與長長億與千千千大長安長萬縣千千秋秋秋歲歲平貴樂央者歲央歲生天生樂年天秋秋秋吉樂樂樂千氏秋秋

天

字

長千千千萬秦萬千萬上千萬歲歲萬萬未千千千未千未千千未千千未未 樂秋秋秋歲龍歲秋歲林秋歲瓦瓦千千央秋秋秋央秋央秋秋央秋秋央秋秋

未萬萬萬五與瓦萬瓦瓦瓦瓦半半瓦瓦千萬萬萬千萬萬萬萬萬萬萬萬萬

瓦瓦瓦瓦瓦瓦瓦瓦瓦瓦瓦瓦 缺缺整整缺斷缺整缺缺缺整

邊邊邊 邊邊邊

缺斷萬瓦富飛萬瓦瓦瓦瓦瓦瓦瓦瓦瓦

連歲整貴鴻歲整整整斷整整整整飲

萬萬萬瓦瓦五瓦瓦千所瓦萬瓦未無無未無無

瓦整斷邊

省府及教育 八人教育 開豹

方(四)

同文刻 點 完 四三五一一一十九一六一八三七六八七六一十二八九十一九二三〇〇三二五百五一三九七九七十四六四四一號九號〇十十五三七九八號號號號一〇號五四號號九號七二號號號號號 七 二八號號一號號號號 號號 號號 號號 號號 號號 號號

萬萬萬宜無未未瓦見萬萬歲歲歲官極央央半高歲歲

缺缺整

報日北華

車重重重重 「中華祖 「中華 「中華祖 「中華 「

將大,糧是◇……◇寫禍陽偏濟軍于縣烟前來一晋 來勢現秣最 秣四 還所在借近 有趨還紮省 欵百 商,在,政 真萬 量恐反這府 令無中,地土起幾城未去汾關 記時至北方匪烟天一肅年西的 餘怕對件舉 地必中事征 的徵,各的◇……◇ 地無不界四事的有軍與 不不附北晋匪丁中又一烟。 方疑過民百,一關餉軍 勝有近渾南式,陽大月匪孝勁 , , 據聚萬 就件係最除 其匪汾源永的至等鬧以以義,

謁,長亦一底,西軍善席與大,載軍鬥 ,又,甚軍合且山長後,,橋無,長萬 以誼為夥,作此公擬,劉此,不對,縣 **叙屬川,關,**次屬便已甫**次**馬竭於前通 舊師中楊係今在萬道得澄赴路力萬駐訊 情生名以至後渝安至圓督渝等提縣節一 ,,將此深楊會橋萬滿辦,,倡地萬二 而藉,間,氏商等一結,與均,方州十 商此黨王待對,偉行果會劉為如建,軍

兵大勾在武西 拿商結渭叁安 獲民土南謀二麻• 大家報十七路總部, 一十日電 | 陝 巨 原 一十七路總部, 一十七路。 參聞

斷記云訪督回 定者,王辨廣 姑得項長偕,

復

造意有,粤講員政,察像各門 謠造意分事,全府本,煞地濟 者謠造析發痛體舉日胥有謠 四 到一為一冊近条例可以歷北二 年到 德般無為起自演職省府考 , , 年 到 A

聽公練,練乃軍旣,沿

,之成相三饋所讚為詢鑽各正礦之

由所來,輸通事,員該以官開實工 商得鑽係糧不,至工山現商採為之 開情探奉食便不云人裏在合之東之 採形之當而,過組住蓋正辦價北**月** 云,步局已借因織所星是開值大**月** ○ 再驟命,得探翳,五探探,煤 ₺於 行,令兄駱礦駝並間探,至田士木 計並,弟駝隊隊非,期實於之 劃報爲此兩山,設爲間無外一 由告預次個中更立探,其傳, 官現定返,,無公礦僅事謂足

或在將省運交其司人在,已够

折洋論自一扣項鈔頒辦 和免即這元·,的布法 ,現謂項現晋就規了, 也,行命洋鈔是程幾六 無省辦金 是縱不令抵一决,種月 行然通公晋元定其冠一

不管,布鈔抵晋中冕日 通鈔因後二現鈔最堂省: (本門:::
,打為,元洋實主皇政◇……◇ 因個沒一五四行要維府是今直金山 此一有般角角打的持雖個,到融西 反九現與,,折一晋然沒還現一的

已。以的會因夾面 十是象慌農軍物◇……◇ 七山,,田隊都金為居民一 礦門 可實,機 制現刻關 其,正, 死雖在以

◇……◇ 尚事其方價從人行,紮以軍民秣上法就 難將勢面一前民這眞到上隊立捐來,是 無所穷山一則氏足吳却工,堪有武不足情預來是,那所平宗也現,事有說因情況 定究不突分墊均大够今自晋就無人逐 。竟能然,的負借苦,從南說無人逐 如不增不粮担款了晋去各,還民項手 ,!負北等南使此的月十十晋又在還 現這担人等各全次負間五餘南為大的

時件,民清縣省畢担駐萬萬人糧體辦

瓦瓦瓦瓦 单半瓦 缺半缺缺 瓦 整

戲夜二卅天白二廿 一期星 一期星 織 D

蘇劉于 頂班 連俊金 住偉全新漢峯寶 劇大部排

瑞富陣富

雨女期 人爽扇裝下櫻本注 宜凉電滿上院意

特

別

夜塲

大歷部新 名史三排 劇偉國全

打武砌彩

連演四

秋凉滿 天白日今 消夏聲 一期星號二廿月六

一聲大中 中

戲夜天明戲夜天今

第特生至一別八品 大第應 劇名聯合

バル 六演上八 刻十場時 釘帶殺憤 板滾女頭 **英上**

(名唱第特各) (劇工一煩界)

源文南頌 脂義 善善

慘發以似心新地丈太態程士 劇生後漆心婚位夫太度中女 !演往「相卿?相出?當在 處嫁 取戀

賓杜紋麗葛 爾格聶納康 傑白聲登之愛問夫愛由揚之 作大對有摩情的婦及戀自闡

星明大子巨情表

有現溫寓 綠波費麗絲 約翰包爾士 稽於 突

FREE LOYE

訂先前樓夜麻期排上塲 場排排照六八萬角角 五

品出佳最司公球環

影界第

漢 毛駭奇空 豎人險前

佳珍看可萬行家航 片貴之不不者旅海

DERELICT

狀湧 **令怒** 人濤 海學上以 人險雄 毛萬

希同例期分五日日再光三人時(

98

北

日

報

副 刊 能依照土話的語調,如純粹的「北京」話:

統

革

命

理

論

評 寄詩魂』(續)

羅念生

Pyrrhic 和輕輕輕 Tribrach 差不多沒有。所以應用起來很不方便 metre) 可惜我們學不到。発强去學,會弄成很單調;這発强也只 o重音在前面 Descending rhythm 是西方的古體, 長 Spondee 和 字重讀。音步(Foot不是音尺)的組合除重音的單字拍外, 中每分作兩番步,這是中國詩裏一個很大的自由。 重,(Touch)重重輕,(Antlbachius)重重(Spondee)重重重, Molssus 四種音步,至於四字拍多為重重重輕,或輕重重輕 雖然也有輕重, ,輕輕重 Anapestic 重重輕 甚至於不是 Touch .- 與Iambic 和 Trochaic 一我先要解釋這名詞的含義。 但不適用於 Definite pattern Rhythm 因為中國字的讀音沒有長短的分別 Dactyl 在中國裏少得很, 這音節不是整齊的 的聯合, 至於輕重 Iam 虛字輕讀, (Classical 多為輕 在西詩 這

一十一百五錦 年十二國民華中 日二十二月六 (一期星) 鉄 目 遠方的來客 評『寄詩魂』

> H 從

泉

勇

兩行中應該加進助詞。

「我忘不了」

默養舊日溫香』

前面已經提及曹君不喜歡用虛字,那是古法,如

中

革

命

(續

羅念生

的句子,遇有四平或四仄的字些,可用標點分開,就是說用語氣的調和的句子,念起來總是順口的,如舊詩詞。我們最忌諱一平一仄我們的平仄决不是函詩的輕重,乃是順口不順口的關係。凡是平仄面分 Alliteration asson ncl (相當於雙聲疊韻)韻和音色。至於 停頓分開,曹君對於平仄律很能任它自然,只偶爾有一兩句不大順 國詩的音節,不是指 Metre 或 Rhythm 乃指 Tone quality: 這是重輕的音步,它的 0 」但若依照這個格律作下去,就很難了○我的結論,以爲中 Pattern 是「重輕,重輕,重 (停半

指出一條道我好踏上。

這句子是「仄仄仄不仄仄仄仄仄仄仄、」雙聲疊韻的使用是曹君 」的第二行是全集中最好的詩行 所以他的詩唸起來很響亮,這與他愛用單純的韻有關係。「寂寞句子是「仄仄仄仄不仄仄仄仄仄仄、」雙聲疊韻的使用是曹君的長處

這一行的平仄是調和的,再看「綠」「紗」「燈」「了」四種音各 有諧音,這句詩的想像是很美麗的 『綠紗燈下伸出了爪牙。 ~ [Powerful and sweet

,

北

日

報

刊

北 日 報 副

其我們的新詩中有十行是可以存留的,這無疑娶算一行。

青」韻未発用得過多。熟,我只以為單純的韻容易變成單調,如像「寄詩魂」一詩中的「 Assonance 可以通用,這是指我們的相通的韻。曹君的脚韻用得很討論。我以為韻的組合要嚴整, 韻的分類不妨寬一點 , 如相似的韻的用處除了帮助 Melody 外,是在造成形式,這留到以後再 至於音色可說是和音樂的 Dominant notes

寫寶劍的一段,也狀出失脆細巧的聲音: 狀聲的 o "For all the haft twinkled with diamond sparks 一種堅硬的音色。 又如丁尼生的 Idylis of the king 西詩中用得很廣如「忽必烈汗」起首的 K, H, A, N等字音色可說是和音樂的 Dominant notes 相當 ,同時又是 裏面

Myriads of topaz-lights, and Jacinth-work of subtlest

國詩人 寫四季應該用四種不同的音色,曹君的 」 音特別響亮,可惜太在文字上 耍花樣, 一韻, 君對於晉色也許沒有特別留意,除了「歌」的首段那裡面的 W. 全詩裏顯著字聲也是「青」音 Graves 寫冬景有一句 「我忘不了」全用單純的「 ,這失去了 · 音色的効力。美 · 公全用單純的「 陽

brooks

Pinkled in icy tune between the banks."

外,還要看語氣和詩的情調。曹君很能注意各節的氣勢,只有時他的 這裏面的 k t,b, 等尖脆的字母, 狀出了冰水的聲音。他寫夏景便用 種絕然不同的音色,使讀者生出另一種聯想 至於說到音調的柔和與生硬 (Smooth or rough) 有許多地方的虛 除了用字

語調不免有些生硬;這是因為他的助詞用得很少,

字似乎太小巧了。 經請曹君改作「庫」字:

, 以字,

推」字有同樣的粗野的力量我當時以為「推」字破壞了

音節 ,

祇是白茫茫的幾幅閒文

魂 彙太枯,而且「靈魂」二字用得有些可厭了。 拙作「非心」否認靈 字被他免强削去。我以為虛字該多用,更顯得出音調的抑揚與柔和 說, 現在論到形式,先從字論起。我的第一個印象,覺得曹君的 裡面有兩行:

從今不再喊叫靈魂。 我再表明我信道的真誠

一可 『山獄重重滿披上素編』 報告」「總裁」和「愛的米糧」等字句。又不可重復如報告」「總裁」和「愛的米糧」等字句。又不可重復如

有二字我要特別提出討論的, 又如「靈魂」為 Immatenal-substance 不能說現身(body) 覺不熟。有些字我認為是不安的,如「影子」不能說是「親人」 歷?我這裏沒有「 創了許多仍句,「夜歌」中「熳爛」的「嫚」 容易製造,要新穎,又要熟。曹君感到字彙不 或坟土。照古意與「山林」是通用的。還有「 燦爛」那樣熟。又「寄詩魂」中的「山陵」二 句裏面的「重重」與「滿」 千萬年的歷史巨帙 但全詩不好 文字源流」與「康熙字典」可 就是在「詩人」的末兩行裏。這是兩就是在「詩人」的末兩行裏。這是兩 曹君感到字彙不够使用 似乎是重複了。新的 歌韻」二字聯用也一字,不知是指小土一字,不知宪竟有這字 往往自己 Phrase

刊副報日北華

風格上。 Sestet 一轉直到結論。結尾兩行很好, 只可惜不很獨創,至少在「自從我」的形式最完美,前八行 Octare 達到了頂點,後六六行 『默讀宇宙無字的天經, 一轉直到結論。結尾兩行很好,

常覺死的芳芬,生與愛的別雕。』

未十分打断。

到副報日北華

tent他的十四行體也是整齊的,所以有些句子變成了四音步或六音 言詩。作起來很簡易,可是容易變成Sing-song,行中的Cesure 喜歡用四音步的詩行,這是英國的Native type ,也近於我們的七的整齊也不過是害了「時症」。曹君的詩行大都是簡短有力。他最體,我以為是一種謬誤。四拍的十四行體在西詩裏我尚未見過。曹君步。那便不合十四行體的原理了。Sidney曾用六拍的詩行作十四行步 曹君喜歡整齊,就不應該喜歡自由體,這可見他對於形式不Consis-的純粹的抒情詩,便難於入音樂。很奇怪,我們的古詩到有音步。 使更合於音樂的時間。可以稍稍限制多字拍與少字拍。多字拍的時 湊成整齊,往往現出堆砌的毛病。我以為可以用者步來替代整齊, 多用虛字,音節就空虛。削去虛字,往往弄得解不達意;添加字數 自由體應該多用後一種句子。他最近來信說: 往會落在中間。曹君多用 間似乎要慢些,少字拍的似乎要快些,各有各的效力。不然,我們 為是一件不可能的事,因為字有虛有實,多用實字,音節就强硬; 美。我還有一種厭惡的心理,就是古詩是整齊的。字數的劃一我以 種聯想,如Faërie與Fairy 的挤法,但不能因「整齊」悟 End-stop句子,少有Run-on句子。他的 到詩的完 往

「有一次」的:

作無韻體最麻煩的事情,便是避免脚韻。

有時用得很自然,

如像

當樹上黃鶯歌頌着春光,

有一次我曾這麼樣設想,

起一種特殊的聯想,在英詩裏甚至於一個字的拚法,都可以引起一 成見,就是詩不是空間藝術,我們一看」詩時,或許可以由形式引

句末的韻是個鐵鏡,行末的韻是個銀鈴。十四行體應否用「內韻」到丁十九世紀會變成 Run-on 句子,即是說句末無韻,行末有韻。

其次說到詩行:我首先要打破「整齊主義」。我有一個絕大的 股骨了電子是有法學大學和一個數点,也許是失敗○我看出來的,決定不會讀出來○我想這是一個缺点,也許是失敗○我看出來的,決定不會讀出來○我想這是一個缺点,也許是失敗○我之未有韻,你寫 Sonnet 句未無韻,祇是每行之未有韻,這種韻是之未有韻,你寫 Sonnet 句未無韻,祇是每行之未有韻,這種韻是 我覺很是問題。預是否必需的到如今還沒有定論。彌爾敦是不喜歡 可能的。我自己的經驗, 話又說到旁邊去了,回頭再說曹君的複句, 韻的, 西方的古詩是沒有韻的。照曹君的說法, 無韻體和自由是不 。請問中國詩有些什麼形式?英國的古詩也是每句之末有韻,何以我看了這一段信當時很生氣,雖然我生氣的動機並不在這一点

計如下: 像樹上黃鶯歌頌着春光』 再其次說到節: 我將歌唱她身上的一切,

這些形式的妙處全在複句上。 我勸曹君試作一些法國的抒情體,如 Rondeau rondel和VIII nell (Stanza)

全集中三十七首詩、我約略的統

二十二首

Ξ

北 日 報 副

十四行體

100

未免太簡單。四行體中有兩種最美麗的形式, 就是『a4b8c4b3』 **韻沒有諧音,a韻又太單調。「寄詩魂」一詩似乎是犯了這個毛病** 古體。這種體裁妙在b韻一斷,避免了a韻的單調,但如將兩節聯 體裁可隨情調變換,可以隨意製造,只是開卷第一首「她這一點頭 大體說來,曹君的詩形很簡單。我對他的抒情雜體沒有討論, 是曹君的第一個沙氏比亞十四行體詩。這詩的結尾與前面不大吻合 的歌謠體和 a b b a 的 Tennyson's『In memorian Stanza』,曹君 合起來,做成Combined quadrams就生出毛病來了。因為 a,b兩 。這種形式應作成獨立的,如古詩的絕句。四行體佔全集三分之二 都沒有採用。集中比較完美的形式,當推十四行體。「你問我的」 」是牢截堆塔式,全沒意義。他的四行體多是 a a b a 這太像我們的 不能算是真正的商籟體;但中間有一行好詩: 是曹君最喜歡的形體,Longfellow 起初也喜歡這個。這種Taste 自由體(加入自由韻律)

我每當遠鐘報黃昏,天寂地寞,

的前面。十 的 Tercet 是Romantic Turn來得太早, 「當春光」是全集中最好的詩。 四行體的困難就在這種種的限制,與意思的聯絡。最後 那不應該在第二個 Quadrain中,應該在 Sestet sentiment 詩的成份和形式都治到好處。只 最好的表現。

借這種嚴格的形式來約束他的情感。曹君最近來信說,今後再不作商籟體了却經不起幾次風吹,幾回兩打。』到明天還能再來;生命的游絲 今後再不作商籟體了;我倒勸他多作,因爲正好

詩魂」許不是自由體。我認為是 Combined quadrains o 韻脚似乎 氾濫。他在自由體內加上隨意的脚韻,全不諧和。「寄故鄉」比較 韻體的長處 。 自由體,就應作成 Blank verse effect o tre 既不能成立,那麼這兩種體裁實在沒有顯著的區別。我們要作 在聽覺裏的分別,只是無韻體有 Metre,散文體沒有。我們的 Me-是隔行韻,間或又多叶韻。隔行韻本為長行分作兩行寫法。這韻律 像自由體,「悼」及「獻」每節十行,不知是什麼體裁?三首「寄 東西,最合於 Reallstic description and narration。 這正是無 的自由體可與無韻體合併。西方的無韻體與散文體(包括自由體) 提倡到現在已經變成很 Artificia and conscious 了。我以為中國 或 Pattern 或 Cadence 還是不能廢的 。 自由體從 W.Itman 還是用 spenserlan Stanza,將句子打斷 Faerie queen lrima Stanza 或Attavarima stanza 是很容易不過的事; 太自由,轉動得太快,不宜於 Reflective 的東西。如能改用 T.I. 最後說到曹君自由體。這種體裁打破了韻調與格律,但Rhythm 曹君的自由詩多华是抒情的,結果是形式隨着情感 又自由體不適於抒情的 的句子並 但頂妙

gniffed theme -好試作 Cowleyan ode,在盛烈的情感下,將意思集中到一個 我勸曹君力求形式與情感的調和,不要任情感隨意的奔放。頂 漸漸的達展達到一種固定的目的 我認為這形式 Di

四

他的烏籠髒得够利害,

我正如這位養鳥人一樣的懶散,

我的思想是這般的聞;

遠方的來客

泌

勇

過一會,他息然問我:

A boy school?

他站立着,沒有動轉。

但是這位主人一點兒也不管

With

With meditation on the happie endo"

canse for evils past, yet much more cheer'd

in one faith unanimous though sad,

替上帝所說的話是何等嚴肅!

"That ye m"y live, which will be many dayes,

的「馬」,都是很好的抒情短品。之歌」,音節纏綿的第一首「給」

但集中最值得注意的還得推「呼騰」

最適宜於曹君的 Temperament o

現在論到「詩」。

饑餓 二二字不安,

作者應該在修詞上下一點工夫。第七八兩

個小小的孩子

Ti.

遠裝作飲者的模樣。

日

不在前面那幾種比喻上,那最後兩行才是詩。

我耐不住再端起空杯,

這還不是「失樂園」的精華,

102 又見到的是一個養鳥的人, 這時, 這真是幽默(?)(他却忽笑的了。(原來他的哭啼是装作的。) 他不理會我,竟自地走去; 我真心的問他: 他用那雙很小的手造掩住他的眼睛, (II) 他的鳥已經很瘦而且不活潑, 旁的小孩在他底後面追上了他 從他的喉嚨裏發出了哭啼。 心裏覺到的是寂寞。 北 爲什麼呵, 日 報 你要這樣的泣啼? 副 刋 了 見了那上面是「世界一週徒步旅行者, 他向門房老人問:「這裏的校長-車到了門前,停了,出乎我的意外 我站立在門前,在瑟瑟的風裏。 一個外國人從車上下來。 我覺得周圍是陰沉沉的 有一輛洋車,來了 ,

Divine touch · 作者有道德的責任,可沒有宗教的熱情。等三段寫 我想到「失樂園」尾上亞當與夏娃雕開樂園時的一段詩。Michael 虛幻。第一段檮訴作者的悲苦,第二段寫賦生前上帝的咐囑,這个「呼禱」裏詩的成份還不多,形式又不完美。這詩寫人生的經驗太但集中最值得注意的還得推「呼禱」和「寄詩魂」 Trilogy。 然,結果還是失望。第六段談論人生的意味,頗有精彩;但好處幷人世的怪像和作者的失望。第四段作者遁入了藝術,第五段逃往自 之歌」,音節纏綿的第一首「給——」(離開你),以及那匹雄駿心理很確切的「問」,情節爽快的「平常話」,幻想宇富的「詩人曹君的抒情詩都可以讀得下去,除了前面引用過的以外,如寫戀愛 呼騰」裏上帝的一段話全然不像, 這是因為作者沒有彌爾敦的 大體說來,這集子裏的短詩比長詩好得多 ,但和「呼禱」一比, 金鐵分明 0 到了老年——誰知那時他沒有帶上裝配——對人上前了了了了了人人生的終止,不是人生的解决,等於沒有結論。這樣的詩要等作者段結論到「死」,這是 Rom antic feeling ,想要逃避現實。死是段結論到「死」,這是 Rom antic feeling ,想要逃避現實。死是 的經驗時,才寫得好。我們决不要去信什麽浪漫的天才。 向着烘鬧的街路。 他的手裏拿着的是一管長長的木尺, 在黄色麥田的小路上 他悠然地走過, 我感到我格外的貧窮: 兩後潔靜的空氣裏 我的手,一些也沒有工作我低了頭望了望我的雙手 雨後雜感 又帶着簇新的草帽。··· 口裏說着的是歇工後的恬語…… 黝黑欣喜的臉色; 我的身旁走過一個苦的小工 誰知那時他沒有帶上榮冠 去, 對人生有了切實的豐富 ,想要逃避現實。死是 (未完)

刊副報日北華

我

下

做了 你說方的族人呀,到 你的身子吧○…… 你的身子吧○…… 就為甚麼不這樣對他對

外面是在下

雨

而且有風吹,

一說

飯我你

他說呢?我為甚麼把

頭才不再

我吃着我的飯時,每向後望了。與見吃飯的鈴響了。

,的

我回來。

到我不能

B望見他的時候, 写話說。

我

的

0

我

我像他一樣地站在那裏。風,他說不。

面前的低矮的牆。

我讓他先到屋裡座

會

課

他 走了

吹到他的身上,

也

吹到我的身

安。

到裏面休息一會吧。你可以喝一

點水,為

0 啊 覺得心上像有一個小虫爬動着

讓我不

當我

我那問小屋子正如同這可憐的小鳥的籠 嚴 所站過的地方。 共三個字。末一行:「波蘭」 安謐面且自如。 他給了我一個笑容之後, 我看着他的黄頭髮,黑紅色的臉,暗黃色的上衣。 他的下腿露着,上面長滿了毛,那兩條健壯的腿就站在門裏我 於是我知道了他。 那上面是「世界一週徒步旅行者,」第一行。中間是他的姓名於是他拿出他中文的名片,從已經有了裂痕的上衣袋裏。我看 當他知道了他所問的人沒有在,他又問:「先生」 我們互相看見,我們不知不覺他各点了一個頭。 即刻就收斂了。他的神色,沉靜 個無形的森冷的幕把各處都罩起 ? ,莊

104

他遺在那兒不顧而來吃 ,除我了 你進來暖 的衣 給 這座 聲 會平 的 也 個他曾見過的不相識者在般殷 相打的音響 ,我聽見淋淋的 0 7 你面前的路 …他會雕開 地爲他祝福 定是很 禮物

日 副 103

找着了,他聽說來 您找着王主任了施

他聽說來客是一

之一個外國人,他不見 我向門房老人問。

讓我說他在上

1

0

七

裏面

去了。

: 那個人

那異地

的朋友,

走了

0

他被請到學校

自

己

0 我我

望 到門

四跑

立刻覺到

異常

的空虛。

那兒已經沒有

_ 個人 裳

我的飯吃完了

我忽忽地向着校門跑去

正有兩點打着我

吹他然

以着雨的風仍 把像是一個親抱 然而,他在嚴潔 個新的影像在

響密肃在在的中我

耳, 顯心中我出中

0溫個

和堅

勇壯的嚴肅的旅人

的朋友的朋友

北 日 報 副

六

人 知 其 上 追 云<u>组</u>走 向回出 了那 了。我便呆: 留的 人的下留情默她人 想和小着她店 ,的的 ,這是夫與婦,這是親與的兒女。待我遙望東方,內時候,太陽已昇到很喜 很高了 興, 子少婦 這已我 是不想

刊副報日北華

我似乎聽見了門外的雨點在一滴一滴地落

沒有行人,沒有像每天一樣的起來的塵沙。啊,因為兩我站立看,望着;我站在門裏面,望着那樣的街道。不時地,風把雨點吹到我的身上。

因為兩在下着

我們又沉默了

Six classes

How many classes?

Yes, a normal boy school o

領

足

平

判

的

位

00

の催概行府條算局。即二總多概。。署期 得送算。。○未方將屆十概數算其送等造 以○之間送於成面無。年算。○餘達處送 早務各主中六立○預在度書以至正中概送 日期機計央月前乃算預之勢致今在央算 便 第二關處政十暫擬以算會難國仍審政。 日期機計央月前乃算預之勢致今位大界1所 實二關處政十暫擬以算會難國仍審政。 第十○對治三行具為未計按家未核治業 云年仍於會日救二根公年期二送。會經 。 度分尚議。濟十據佈度編十到惟議審

途。 實。反其一七必故後不。數額。雖能。份皖此三。其 ○ 絲對原度月致去數良迨。已然未出以起各數區照產 · 歷 · 如商關價。因接開國年年。至極經然克產見。佔由共民繭 · 歷 · 下方係 事多方○有生○○年之做總產望後其達年蘇○○多丽推最

以則來。綠在因至多家恐年年治家調出率或不意之。產四額 維絲夏是一線蠶於不表猶減每出繭查收自。接存不蓋額萬。 持價繭以担拆絲繭過示不收行收行所繭做並治觀振今。担當 也雖產一絲上吐身能。及四可者為得。土防,望。年尤左城 。能量般之。盡。供今此分收。標。為絲繭各。在各不右少 無加希不担小佳工繭據其者一廠以多商 人行時於收萬多繭均各 法。望相乾。。作。各總。。商一。雖遂擱。。絲買担在子屬地 可否將遠繭故惟。至廠額今每接百據仍相成均均銷者之十逢不蠶

这較計稍各當間價落易一銷故易盤。因到補將放。下尤節下間。到 急市不多見平 俏 疲新。將上全液漲週價到。所切貨亦所。因之平進屆假 因 落不關落一其平 轉而欲補。。。 軟紅且不同週週。上初格平則所滬。無。因 夏略。。。。 交。願在。般他。 下略售進但各 因。錄造了一週週。上初格平則所滬。無。因 夏略。。。。 交。願在。般他。 下略售進但各 因。錄造了次。過各間尚不之之。亦開交價人亦是 節向亦况虧一 易足 人即多長各九 跌向出。此債 是足。開來漲此仍少際榮行視做特亦問無日 停上均是貨般 所 上。各間價 日 上,政本市上三較。。辱市每者約穩津電上 市提暴日者經。 川。地之家。近 因漲以長一格 上,政年

果盤九津 0 0海

期南一落發出 計。錢最 每至。初 結海為日准 較元行電人

商

云動星十直仍盤星日 。。期五至平。期一 其五元下和亦例平 徐市一午如竟不市 各場角七常終交証 債收五時。日易券

○一銀天/飛 亦千一津/市 元為 日 濟海湖嘉安無杭秦 保楊九常常下上 南門州 與慶錫州 皇 定州江熟州關海 島

六五五五五五五 三五五五四四四月 角角角角角角角角角角角角角角角角

七七五貨五元低

OTO

七七五三四四〇五三

000

五五五〇

製十六選 星二十下五 人

結百一盤 果六百急 兩

_最貨

五 價

五元後

五價

一八九萬 成 交 五 數

個二元國。十角 等 ·十。金合二。 一德 等 一德 等 果。票日 於合行 二 於前華市 二 ○票 日 合華幣 二十一 前華市 日幣。十 。四開一 計元為 日

將上價同十交 一週。日三五

每洋。十奉

行亦稍。弱市中 十。每合二日每幣 七法個華元本個二 元國。幣九金合十 列稍一 o 結園 四。二。 小元每日票 **加大**加大 ●洋 ● 洋 **分五大平微** 。。详市 票二五扣 票小 結券奉 展 百票

四

扣

滙 稍角七 然日票十價華 与無漲落。茲將 一日)平市匯業 一日)平市匯業 日至 計十 萬元

將金。俄益日 昨鎊均。形一**肢** 日。又英疲平

五吊八五 七四元元元元元元元元元元元元元元元元五五五七九九一四五八二七五五 演開點第點第一里)天今

子:化一

錢專 百

凰情求中 自自 得悠然神 鳳拔影外 界事 齒往 超雲

凡憶衆泥

明美嬌玲

星麗小瓏

看看 儒燦白飢蝶 夫櫁打如戀 骨紛架麻花 延曠 橫洞沒家如 **参房廉家**个 打花沒有竟死燭恥個有 尺移 老不沒母花師見心夜戀

麗 傳人肝叉螺 演主即女

合銅公

(星期日)北平(星期日)北平(

片聲無演加日每

嘉縣 精銀 物藝

四每收。折十洋七半盤後漲又果有約仍日十洋縣合八五一錢折為。起驟較漲達極一次大五一錢四兩文元。八一二跌前落一暢北

見

Greta Garbo in The Single Standard

水情仙景碎心醉艷

想眼看心意念情得花得脈綿炙切 人脈綿炙切

五樓三後 樓票下價 無聲場

歌后 對全 驚全險部 濃全 歌全 喝幕 話部

片聲情艷爭戰舞歌 品出大偉廠梅高米

新) 名 又 ——

心範鐵昂前下德愛遭番江鈎 ○處○處死歌報作白存春新 斬生舞怨嗔眼問水月 釘00000000

血高包悲莊光出轟戰歌羅壯嚴芒類動 驚遏萬哀燦萬拔世 人雲象艷爛丈萃界

樓下前排四角 樓下前排四角 影票價 夜 軍人樓下 四角樓上七角 樓下前排四角 化 場箱座 對號 工人樓下四角 元箱座一元 角小孩樓下

聲性場片 專日演夜 著開有無常 無聲其學 片演

語 注 意 為 表 表 點!! 十二最本分十新院 日式裝 井於毎日 (程期六) (有聲電影 下起機線

午 器電 五每 公 點期自司 半選本 R,CA 加運月

基歌舞 星星 星 星 星 星 星 星 星 星 星 星 五出聲美彩類色艷 聲拔歌溫 片**萃舞香** ◁演 主▷



何梅莱莉歌之又如何 You,ll Still Belong 一在夢中你仍是我的人 人兒啊」 In Dreams

之美 染茉片薄炎心人於舞龍 筆 加其有是 信與觀以莉之蔼炎喜親梅之觀非墨其其以驚聲梅 应之天之舞 愛業星其看所天美奪振影業 而然心 况如如 莉 妙此能才 魂之片莉 絕不五裁出乎水火令 無 片其 其之聲 第 不生彩 於此之之人令過善不詞非熱媚 弄一

尚三外點半日場日六每分場五改本時本 希點 廿夜場 仍及逢開九點為期間院 注一加分場五即開星星演點半日起 開 意場演之九點於三期期 廿夜傷 自演

LF "{ 萬五年

况

稍較後差低期五計但嚴增有節而成間。較共則九多做市

列萬後七一五裁十角十○七九五裁較最角成遣○爲○開■ 表漲為十角千兵元。五其十角千兵上後。交六及編並之。這下三七一為。七。計元全一為。六週仍最四月裁遣未饋

週每最之元萬 八五百價之元萬。計。三。編期仍同做市

壤

1

二四為最同十交十角一四開。六少週中週百元三低日四八元。角元做計月。相所間

就

是

黨

剪

的

罪